АКТУАЛЬНО

Текст: Николай Умняков

Вечное противостояние: пользователи или правообладатели?

Мировое сообщество достаточно давно осознало ценность творческого труда и порождаемых им результатов. Именно поэтому в большинстве развитых стран мира уже не первое столетие эффективно действуют законы по защите прав авторов, или попросту copyright. В то время как в России одной из самых острых проблем остается плачевное состояние дел в области защиты прав на интеллектуальную собственность.

Авторское право возникло в мире тогда, когда общество еще не достигло тех высот в науке и технике, которые сейчас воспринимаются как данность. Речь идет, прежде всего, о глобальной информационной сети — Интернете. Мировая паутина зарождалась как пространство, дающее возможность всем желающим свободно выражать свои мысли и идеи, без каких-либо ограничений и запретов. Поэтому и действие права здесь традиционно ослаблено. Как бы то ни было, со вступлением в силу с 1-го января 2008-го года IV части Гражданского кодекса российское законодательство заметно окрепло и преобразилось. Однако, и теперь это уже очевидно, новый закон не решил крайне актуальной проблемы — массовых нарушений прав авторов в Интернете. Добавим сюда традиционно русский правовой нигилизм и низкое правосознание обычных пользователей сети и получим то, что имеем — сетевое пиратство в небывалых масштабах.

Так кто же такие эти неуловимые интернет-пираты?

Как ни парадоксально, но это именно мы — активные пользователи сетевых ресурсов. Более того, подавляющее большинство интернет-пользователей даже не догадываются о том, что совершают что-то незаконное. Поясним, что здесь имеется в виду.

Интернет — неотъемлемая часть современной жизни. Миллионы пользователей по всему миру ежесекундно посещают огромное количество сайтов. Их наполнением зачастую служат объекты, охраняемые авторским правом. И это может быть что угодно — фотографии, фильмы, музыка, авторские тексты в виде оцифрованных книг, статей, заметок и даже дизайн самого сайта. При этом для большинства пользователей привычным делом является процесс скачивания или размеще-